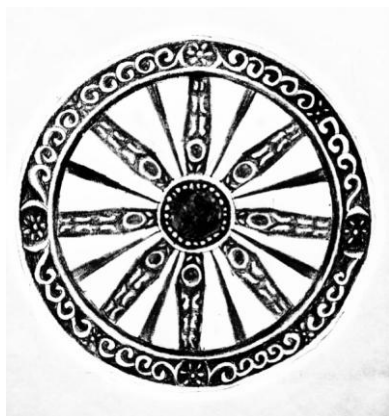


Wentelend Winter Rad-Nieuwsbrief



Nieuwsbrief Spinnend web,
10e jaargang nummer 4, 21 december 2025

Beste {{naam}},



Levensrad, archetypisch symbool uit alle windstreken – drawing [Yassine el Azabi](#)
“Donder in de decembermaand, beloofd veel wind voor ‘t jaar aanstaand.”

Hoe belangrijk – juist in haastige tijden – de maand- en weerspreuken met volkswijsheid door te blijven geven voor verbondenheid met de natuur en het vinden van natuurlijke ritmen: zie de [Kalender Bijdragen](#) van Machteld Roede.

Een **goede 2026-queeste** toegewenst met hoopvolle woorden van [Dirk de Wachter](#)...!

***“Het systeem kan nooit het laatste woord hebben...
daarop ent zich ‘het kleine goede’”***

Winterwende

Op 1 december is de *meteorologische* winter op het Noordelijk en de zomer op het Zuidelijk halfrond begonnen. Omstreeks 21 december vindt *astronomisch* gezien daar respectievelijk de winter- en de zomer-zonnewende plaats. Precies wanneer de zon recht boven een van beide keerkringen staat: de Kreeftskeerkring in het Noorden en de Steenbokskeerkring in het Zuiden, zodat de dag zuidelijk het langst en noordelijk het kortst duurt.

Vanuit *kosmopolitisch* perspectief zijn er veel december dagen van belang:

- * op 1 december **Wereld AIDS Dag** (VN, sinds 1988);
- * op 2 december de **Internationale Dag voor de Afschaffing van Slavernij** (VN, sinds 1949);
- * op 3 december **Wereld Anti-Pesticiden Dag** (Pesticide Action Network, PAN, sinds 1988);
- * op 5 december **Wereld Bodem Dag** (VN);
- * op 7 december **Nationale Vrijwilligersdag** (NL);
- * op 9 december de **Internationale Dag tegen Corruptie** (VN) en de **Internationale dag voor herdenking en waardigheid van slachtoffers van genocide** (VN);
- * op 10 december is de **Uitreiking Nobelprijzen** en de **Human rights day**, the **Universal Declaration of Human Rights** (VN, sinds 1948);
- * op 20 december de **Internationale Dag van de Menselijke Solidariteit** (VN) .

Juist wanneer duisternis het grootst is – letterlijk en figuurlijk – is het belangrijk hoop te houden: het licht staat zowel letterlijk voor het lichter worden van de dagen als symbolisch voor het ruimte geven aan het innerlijk licht en aan lichtheid tussen mensen. Daarom:

Hoe mooi is het de lichtfeesten uit culturen wereldwijd te vieren! Zoals:

- * *5 december: Sinterklaas; volksfeest pakjesavond (NL);*
- * *13 december Sankta Lucia (Zweden);*
- * *18-26 december 2022 Chanoeka (jodendom);*
- * *24-26 december: Kerstavond en kerstdagen (christendom);*
- * *31 dec-1 jan: Oud-& Nieuwjaar!*

Feesten en rituelen waarop de gedenkwaardige dagen en vieringen, symbolen en verhalen van *community's* worden doorgegeven zijn de voertuigen van culturele verbondenheid van een gemeenschap.

Als wereldgemeenschap is het de kunst **inter-culturele verhalen, vieringen en rituelen** met elkaar te ontwikkelen. Dit thema zal centraal staan in het QfWf-Wereldburgerschapsprogramma in 2026!

Utopisch verlangen naar het Paradijs – Aquarel Greg Suffanti



Mokum is de bijnaam voor de stad Amsterdam

Het jiddische woord Mokum staat voor een veilige en goede plaats - Het woord stamt uit het Hebreeuws en betekent 'plaats' of 'stad' (Hebreeuws: מקום, Maqom):

Lees in De November Gulden Snede over de onzichtbare draad tussen wereldburgers door Angela Gilds en Greg Suffanti

Aankondiging van het 2026-jaarthema

'Inter-Culturele rituelen voor het bouwen aan een werldsamenleving'

Afronding van 2025 Gulden Snede jaarthema **Praktijken van Wereldburgerschap**

Uit de **Gulden Snede December bijdrage**





De Gulden Snede zet de QfWf-Soul Circle in het zonnetje met praktijken van Wereldburgerschap.

Tijdens de ontmoeting van [Alexander Fontanilla-Ballesteros](#) voelden wij de woorden van Jane Goodall in haar inspirerende interview, een jaar voor haar overlijden, tot leven komen: *“hoe ieder individu, ongeacht leeftijd of positie, kan bijdragen aan positieve verandering in de wereld.”* Daarom vroegen wij hem om te schrijven over zijn leven en over zijn beslissing om huis en haard in Colombia te verlaten, inclusief zijn psychologische praktijk, waarmee hij bijdroeg aan het creëren van de juiste omstandigheden voor de nieuwe generatie om tot mens op te groeien.

Alexanders levensverhaal laat je stil staan bij de levenskunst: Wat is er nodig om het onbekende te omarmen? Hoe samen met je vrouw en nog ongeborn kind een nieuw leven in den vreemde te beginnen? Hopelijk blijft Amsterdam trouw aan haar spreekwoordelijke traditie van tolerantie als een kosmopolitische samenleving – hoewel pluraliteit en openheid onder druk staan door "wij-zij"-denken en sociale fragmentatie. Trouw blijven aan menselijkheid betekent migranten waarderen vanwege hun mens-zijn en oog hebben voor ieders verschillende bijdrage aan de samenleving.

Groots is Alexanders moed en zijn ethos, waarin hij zijn talenten gebruikt om een nieuw thuis te bouwen en zich in te zetten voor een wereldsamenleving. Als Quest for Wisdom zijn wij dankbaar en blij hem samen met meer nieuwe enthousiaste en sociaal betrokken mensen te mogen verwelkomen in onze kring. Met vereende krachten als Soul Circle zetten we ons in het 2026 - Quest for Wisdom interculturele wereldburgerschapsprogramma naar steeds meer cirkels door te laten stromen voor

ontmoetingen van mens tot mens!



Wereldburgerschap Kern-Kring Vier Seizoenen bijeenkomsten

Eind januari 2026 staat de Winterbijeenkomst van de QfWf-Kern-Kring Seizoensbijeenkomsten in het teken van de wisselvalligheid van het leven: “Hoe goed om te gaan met ups & downs en niet alleen voorspoed maar ook tegenspoed te omarmen, naar het klassieke motto *amor fati*?”

Rond de mythische symbolen over dit thema – zoals deze Vrije Vlinder van Transformatie op het Speelbord in de vierde ronde van het levenskunstspel *Amor Fati* – – houdt de Wereldburgerschapsgroep een Arts Dialogue. Daarvoor zijn QfWf-Kringleden hartelijk uitgenodigd op zaterdagmiddag 24 januari 2026, zie de [Agenda Quest For Wisdom](#).

Omarm het leven met mee- en tegenwind!

Dit thema van de Winter Kern-Kring bijeenkomst wordt in het levenskunstspel *Amor Fati* mysterieus ingeluid:

“We stappen geen twee keer in dezelfde rivier”, aldus de wijze Herakleitos uit Efese (omstreeks 500 v.o.j.), die verandering als enige constante in het leven ziet!

Waar tweevoeters op weg naar hun bestemming in de ban zijn geraakt van het zeker stellen van levensgeluk, daar overheerst de wisselvalligheid juist in het natuurlijke leven;

én in de verhalen over het ontstaan van het grote geheel door het samenspel van de natuurelementen en de daaraan verbonden wezens: goden, godinnen, oermensen en (fabel)dieren.

Zoals er in de natuur steeds een nieuw evenwicht ontstaat, zo vraagt het leven ook van de naar wijsheid strevende sterveling tussen extremen het goede midden te vinden.

Interesse in snufjes Amor Fati Samenspel tijdens de [Vier Seizoenen Kring-bijeenkomsten](#)?

Word QfWf-vriend(in) en ontvang het [2025-Jaarboek](#) en [Meld je aan!](#)



**Impressie uit de jaarlijkse
Ontmoetingsdag Arts Dialogues rond
de Amor Fati spelronde van Inter-
Culturele Vorming met een
Roemeens lied door Madi Hristache
en een stijdlied Alla Battaglia door
Mitra Muijen.**

Rumanian song

We are not born old, but we are born as children,

How close the light is to us.
And to school, when tiny, we walk alone, little ones,
How close the light is to us.

We grow up then, we learn new things,
How close the light is to us.
And friends, then love comes for the two of us,
How close the light is to us.

Hidden among the flowers, we write sad letters,
How close the light is to us.
Tears sometimes fall like flower petals,
How close the light is to us.

We wake up one day, we with our own children,
How close the light is to us.
And when the star in our dream, look, sadly faded,
How far away the light is from us.

All that remains of us is this song, and then,
We search for the light among the stars.



Angela Gilds Spoken Word



Tijdens de jaarlijkse QfWf-Ontmoetingsdag op zaterdag 22 november 2025 in de OBA locatie Weesp droeg **Angela Gilds** haar gedicht voor — **Geïnspireerd op de Amor Fati Samenspel Bijeenkomst op 20 September 2025.**

What direction do you take in life?

What is your focus from the start?

Ontdek jouw levensgrondhouding!



Tussen beheersing en overgave....

Vanuit welke koers zet jij jouw leven in?

Wat is jouw focus vanaf het begin?

Is het overgave of beheersing?

Dat is onze lering.

Wat verbaast mij het meest?

Ik arriveer midden in een feest

Een feest met snacks en gebak

Ik voel mij gelijk op mijn gemak.

Er is een jarige bij

En dat geldt toevallig ook voor mij

Zo leuk om samen onze verjaardag te vieren

En elkaar te plezieren.

Wij tekenen en praten over geloofsrichting en levensoriëntaties

En de ontstaansgeschiedenis van de kosmos

Dat maakt heel veel los

Hoe een goed mens te zijn?

Hoe een goede gemeenschap te vormen?

Met als basis waarden en normen.

Wij zijn natuurwezens

En zijn opgebouwd uit de 4 elementen:

Aarde, water, lucht en vuur

Wij zijn de schoonheid van de natuur

In ons komen alle elementen samen

Met een ieder zijn eigen bestuur.

Uitgerust met een bewustzijn van goed en kwaad

Zijn wij mensen tot heel veel in staat

Om het mysterie van het leven te ontdekken

Zijn er spirituele richtingen en levensoriëntatie-plekken

Het Rad van interculturele verbinding

Is een mooie uitvinding

Om het met elkaar goed te hebben

En om ons met elkaar te verbinden

Zodat wij elkaar in het goede kunnen vinden

Wij kunnen veel van elkaar leren

En hand in hand samen presteren.



Bridge builder / Bruggenbouwer,

Lied uit China

rond het thema van de Ontmoetingsdag.

Compositie: T. D. Jakes

Henry Muldrow arrangeerde en zong de muziek waarop Angela Gilds danste:

"Bridge builder, that is me building bridges between people and politics, races and cultures.

Bruggenbouwer, ik bouw bruggen tussen mensen en politiek, rassen en culturen."

Mitra's Muzische Mijmeringen



Stilte is de klankkast van alle muziek

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Mitra Muijen heeft vanaf het eerste uur de thema's van de QfWf-Ontmoetingsdagen muzikaal vertolkt:

Luister

Met zijn De Gulden Snede Ensemble komt hij graag ook uw bijeenkomsten muzikaal opluisteren!

Een kijkje in de Wijsheid Winkel



Amor Fati Levenskunstspel is uit!

De QfWf presenteert met blijdschap en trots de intercultureel verrijkte herdruk van *Mens, ken je zelf!* als het Quest for Wisdom **Amor Fati** Levenskunstspel voor wereldburgers: [ISBN 978-90-441-3970-9](https://www.qfwwf.nl/ISBN-978-90-441-3970-9)

Het spel wordt in een negental bijeenkomsten van najaar 2025 tot zomer 2026 door de Betuwer Begeleidingskunst-Kring ingewijd!



Amor Fati Levenskunstspel voor wereldburgers!

De spel-attributen brengen levenskunst in beleving!

De zeven sets kaarten en de Speelwijzer zijn door beeldend kunstenaar Eric Hage kunstzinnig

vormgegeven en de houten Speelfiguren, Ringen en Gelukselementen zijn door Wimke Schnitger gemaakt. Deze schitteren in de, van een fraaie Inlay voorziene doos. Het spelmateriaal draagt de symbolische betekenis van de levensthema's voor het voeren van betekenisvolle gesprekken rond de speeltafel!

Het spel is in een combinatie met een Begeleidingskunst Voorproeverij aan te schaffen.

Er is een beperkte oplage:

schrijf je in voor het Amor Fati Levenskunst-spel!

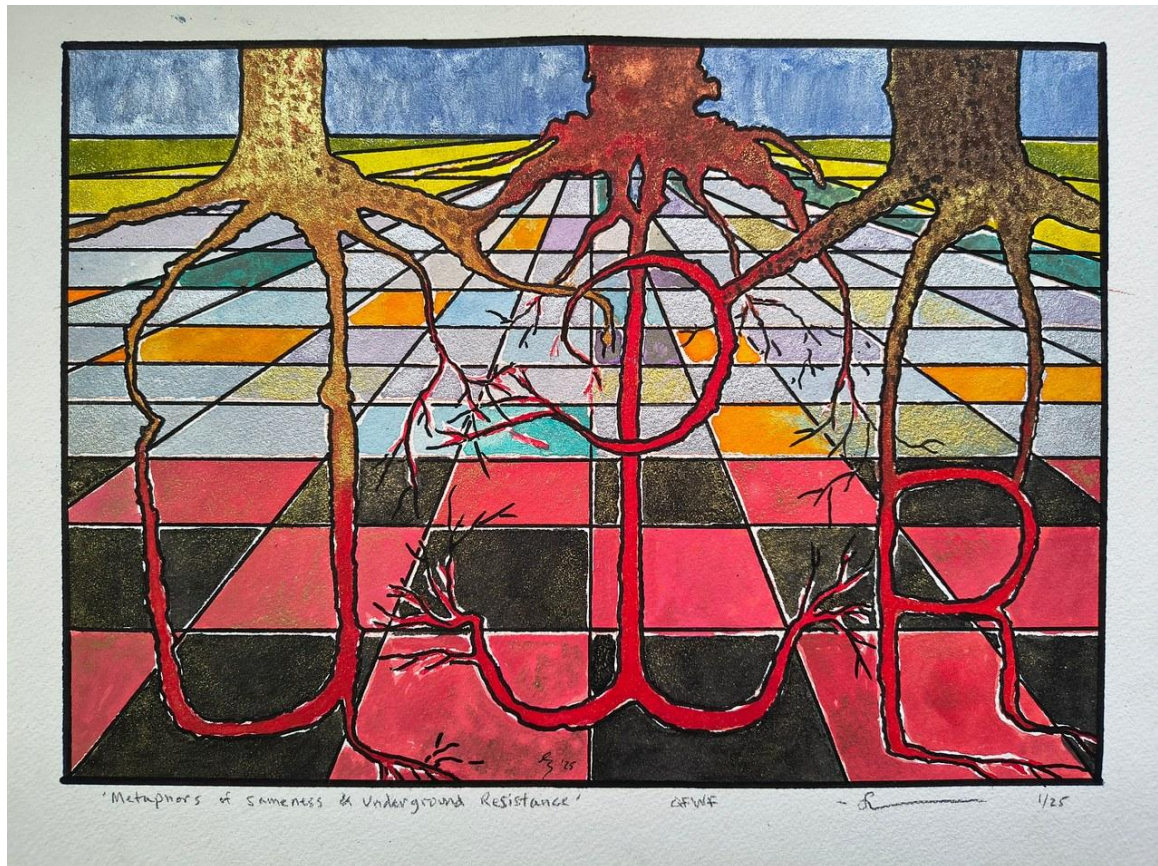
administratie@questforwisdom.org

Neus rustig rond in de [Wijsheid Winkel](#) waarin meer cadeaus van onschatbare waarde voor wereldburgers te vinden zijn: [boeken](#), [E-boeken](#), [Spel- en dialoogvormen](#)
Of snuffel eerst in **de [Quest-for-Wisdom-Brochure](#)**

Sinds deze zomer staan tien [schilderijen](#) zoals "The Tree of Life, the Tree of Wisdom

and Amor Mundi". Dit krachtige interculturele symbool heeft Greg uitgewerkt tot een [homenserie voor het Wereldburgerschapsprogramma](#).

Bijvoorbeeld onderstaande aquarel "Metaphors of Sameness and Underground Resistance", die de kracht van de wortels en verbindingen onder de grond symboliseert!

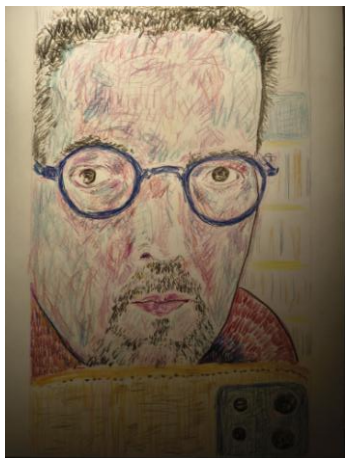


Gregs Seasonal Reflections

Metaphors of Sameness and Underground Resistance, January 2025, Greg Suffanti

Although I've lived in Holland for more than 25 years, and gave up my American passport in 2008, I'll always FEEL American simply because it's where I was born and raised. I follow the news in both my new and old homeland, and cautioned my 91 year old mom numerous times to be shocked and amazed by the new administration taking

over in January of this year. Somehow, I felt prepared for the new Trump administration and was determined that my mom would be too.



The previous year, I did a series of 10 aquarelles which I entitled the [Migrant Series](#). There was even one entitled Migrant American History of Dreamers. That showed, from the bottom of the composition, stars, representing people, moving upwards, toward the top two thirds of the composition, representing the USA, with the stars spreading out everywhere, the migrants fulfilling their dreams by living in America. In just a few short months, that image of migrants fulfilling their dreams seemed quaint at best. More like a relic of the past.

Just a couple of weeks ago, I spent the Thanksgiving holiday in the suburbs of Washington, DC, looking for signs of change. My ten day visit to my mom and childhood friend, Donna, included seeing all of two Latin men during the length of my stay. Normally, they would have been impossible to count. One day I asked the woman sitting next to me on the bus if she noticed that there weren't any Latin men to be seen. "Oh yeah, " she replied, "They're all in hiding from ICE," as if she were telling me something everyone else already knew. I guess she was.

Everything's Hunky Dory.... Until It's Not



Yesterday, I walked in the woods. I woke up early and restless, looking to make sense of this last year. The trees were all bare, a bit moody in the morning light, and I even managed to get a bit lost, having walked around in a literal circle. But walking around in a circle didn't mean I ended up at the same spot. I entered that forest looking to reconnect with my own roots, my own truths. I left that forest knowing in a few months it would be spring. And once again there is hope in my thinking, knowing spring will come again. Trees know this, and they're not afraid of a little bit of winter either!

PS... Mom's given up watching local news as she finds it too distressing. She does however read the Washington Post each day..... Which is a whole (Jeff Bezos) other conversation entirely!

Best wishes for the holidays and for a healthy and balanced 2026!

Doneren aan de QfWf



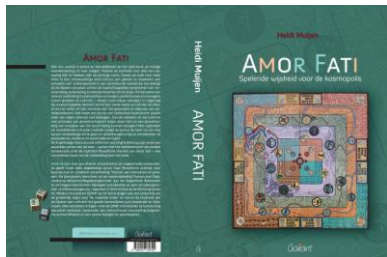
in de aangifte vennootschapsbelasting.

Elke donatie of gift, hoe klein ook, is welkom!

Door de Culturele ANBI-status geldt voor de belastingen vooral bij periodiek schenken aantrekkelijke mogelijkheden:

- Particulieren mogen in de aangifte inkomstenbelasting 1,25 keer het bedrag van de gift aftrekken.
- Ondernemingen die onder de vennootschapsbelasting vallen, mogen 1,5 keer het bedrag van de gift aftrekken

Word QfWf-vriend(in)



We heten jou heel hartelijk welkom als QfWf-vriend(in) met een e-boek naar keuze en het QfWf-Jaarboek!

Met de steun die je geeft help je mee met de Quest for Wisdom foundation in een groeiend netwerk van wereldburgers bij te dragen aan de bevordering van de

Quest for Wisdom doelen.

Met een bijdrage van € 45,= per jaar ben je welkom op:

De jaarlijkse QfWf ontmoetingsdag

Krijg je korting op Workshops en masterclasses (25%) en de aanschaf van educatief materiaal zoals:

het Quintessence spel introductiespel tot:

Amor Fati, het interculturele bordspel voor wereldburgerschap

Adinkra, intercultureel communicatiespel.

Het Dialoguespel Vier Winden, ook in het Engels!

Op diverse producten geldt een vroege vogelkorting tot 30% en korting op ebooks uit de Animal Wisdom Collection en de Wisdom Collection.

Nieuwe vriend(inn)en ontvangen kosteloos een ebook naar keuze uit de Wijsheid Winkel — wat dus een ander boek kan zijn dan het jaarboek! Neus rond in de Wijsheid Winkel en meld je aan info@questforwisdom.org.

Wij waarderen een jaarlijkse bijdrage van € 45,= op NL14TRIO0777827654 t.n.v. de Quest for wisdom foundation te Weesp òf door dit bedrag via de donatieknop te doneren.

Meld je aan info@questforwisdom.or



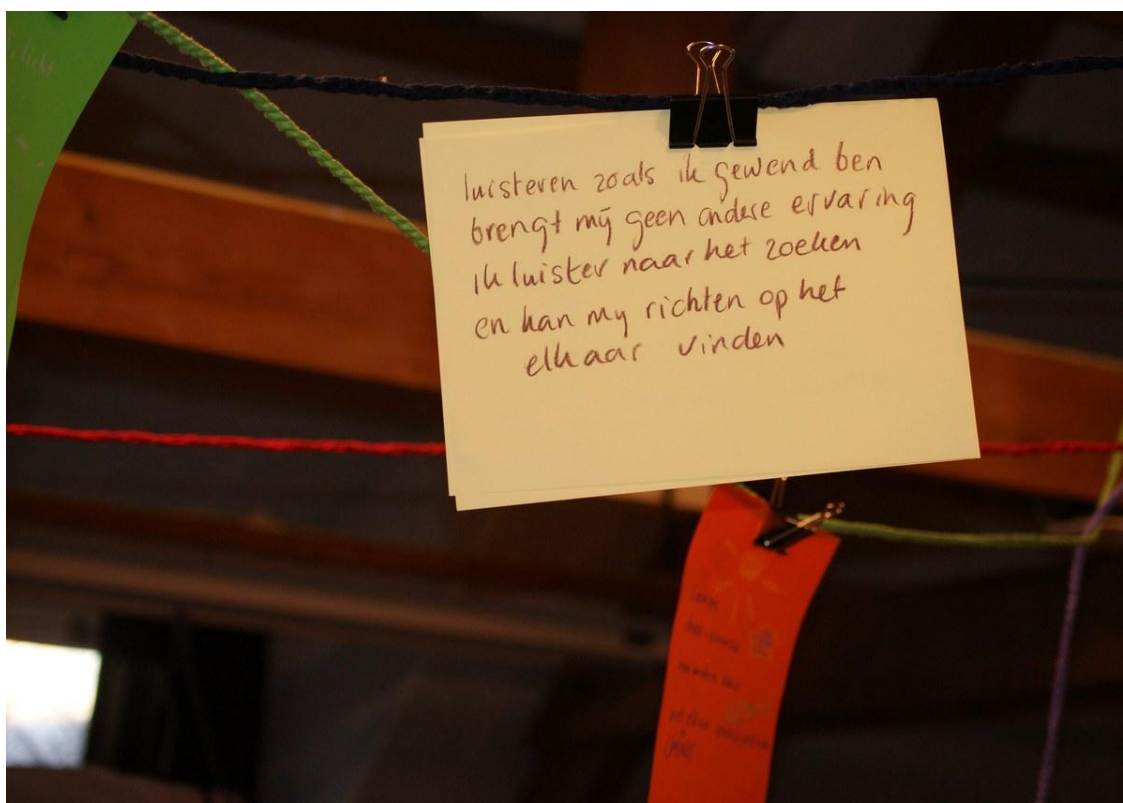
Wij zijn ook blij met immateriële giften;
heb je zin:

- te participeren in de QfWf-Kringen?
- co-creatief het QfWf-Jaarthema helpen ontwikkelen?
- achter de schermen het bijzondere materiaal van de QfWf-auteurs en kunstenaars helpen vorm te geven? of
- te helpen bij het organiseren en presenteren van ontwikkelde thema's met workshops en ontmoetingsdagen?

Interesse? Meld je aan!

Neem contact met ons op! Laat ons je ideeën weten!

Doneren aan de QfWf? Heel graag!



Quintessence



De op de 2025-QfWf-Ontmoetingsdag
gemaakte gedichten vormden bruggen van mens tot
mens....

Eenheid,

Vriend & Vijand,

Sublimeer de strijd

Laat duizend bloemen bloeien

Stilte

Elfje ter inleiding van het thema van de 2025 Ontmoetingsdag, Heidi Muijen

Quest for wisdom foundation, postadres: Middenstraat 71, 1381 XB Weesp
t: (+31) 0294-481 312 — m: (+31) 06-12 601 349 - KvK: 66872588 — IBAN:
NL14TRIO0777827654

e: info@questforwisdom.org — info@deguldensnede.com —
redactie@questforwisdom.org

w: questforwisdom.org — deguldensnede — wijsheidsweb.nl — animal-wisdom.org —
[game for wisdom](http://gameforwisdom)