

Napluk van “Wereldburgerschap van de straat”

Angela Gilds - Redactie De Gulden Snede

Boekpresentatie Amor Fati en heropening tentoonstelling Amor Mundi

Op zaterdagmiddag 25 januari 2025 vond in de Openbare Bibliotheek Amsterdam (OBA, locatie Reigersbos) de heropening plaats van de Amor Mundi tentoonstelling en de boekpresentatie van Amor Fati, onderdeel van het door het fonds voor Cultuurparticipatie gehonoreerde QfWF-project “Wereldburgerschap van de straat”! Wij vierden als ontwikkelgroep van mens tot mens wereldburger te zijn samen met bezoekers van de bibliotheek en presenteerden als napluk van ons project het boek over Spelende wijsheid voor de kosmopolis van Heidi Muijen met veel betrokkenen uit de kringen rond de stichting Quest for Wisdom.



Zo hartroerend toverden **De Amsterdamse Snaren** van Marianne Selleger de Bibliotheek om tot een uitnodigende ruimte om snuffjes van de rijke oogst uit het project uit te gaan delen. Henry Muldrow zong een Welkomstlied, Angela Gilds droeg haar gedicht over interculturele ontmoeting voor, Greg Suffanti vertelde over zijn migrantenserie en andere series aquarellen die het thema wereldburgerschap verbeelden, terwijl de door beeldend kunstenaar Camile Smeets gemaakte Regenboog Paradijsvogel met het Kosmisch Ei het geheel over ziet bij het raam en binnen met buiten verbindt.

Angela Gilds:

“Wereldburgerschap is open communicatie tussen mensen zonder oordeel. Waardigheid naar elkaar toe, wetende dat hoe verschillend wij ook zijn, wij in verbinding kunnen zijn met elkaar en samen kunnen delen. Elkaar leren kennen, kennis en ervaring overdragen, de kwaliteiten van elkaar herkennen en erkennen. Mooie reis om samen te ondernemen.

Afgelopen jaar is een prachtjaar geweest met meerdere workshops met als doel verbinding krijgen met elkaar middels levenskunst. Jodelen, boetseren, schilderkunst, woordkunst, dans, zangkunst. Een rijke ervaring die wij ook dit jaar gaan voortzetten en doorgeven. Let your light shine. You are unique!”

Op de snuffjes Amor Mundi-oogst volgde de muzische opening door Mitra Muijen op zijn barokviool van de boekpresentatie Amor Fati en gaf Heidi Muijen in een samenspel met de meelezers van haar manuscript inkijkjes in de zeven hoofdstukken van het boek, die de interculturele achtergronden belichten van de levensthema’s, welke in het gelijknamige levenskunstspel worden aangekaart in de zeven spelronden: *Natuurlijke eigenheid, Interculturele vorming, Voor- en tegenspoed, Beproevingen en Ontmoetingen op de levensreis, Aankomst op plaatsen van bestemming en de Quintessence*. Heidi:

“Zo ontroerend mooi met zoveel lieve vroedvrouwen de geboorte van mijn boek te vieren: een langgekoesterde wens en een belangrijke stap als Quest for Wisdom!”



Afbeelding 1 - Links: Nancy Sopacura heet de Quest for Wisdom hartelijk welkom in de OBA Reigersbos - Rechts: Mitra Muijen opent de boekpresentatie Amor Fati.

Dichterlijke terugblik op de presentatie in Reigersbos

Angela Gilds

*“Voor de presentatie van haar veelzijdige Amor Fati levensboek
kreeg Heidi Muijen veel bezoek
vanuit het noorden, oosten, zuid en west
deed een ieder zijn uiterste best
te zijn,
bij dit grote festijn.*

*Ingeluid met snarenmuziek
trok Heidi een divers publiek
ook was er indiaans culturele zang en dans
een spelpresentatie en veel omhelzingen van fans
Een tentoonstelling met vrede symbolen
waarin veel mythe is verscholen.*

*Een heerlijke lunch met de vaste crew
Samen genieten is niet nieuw -
Nieuwjaars wensen uitspreken*

Wij hebben naar elkaar uitgekeken!

Saam gaan wij door

Wij gaan er weer voor.

Dank voor het boek Amor Fati en de visie

Wereldburgerschap is en blijft een mooie missie

De tentoonstelling met aquarellen:

Beelden die veel vertellen.”



Angela Gilds blikt terug op de interculturele ontmoetingen



Greg Suffanti vertelt over zijn Migrantenserie



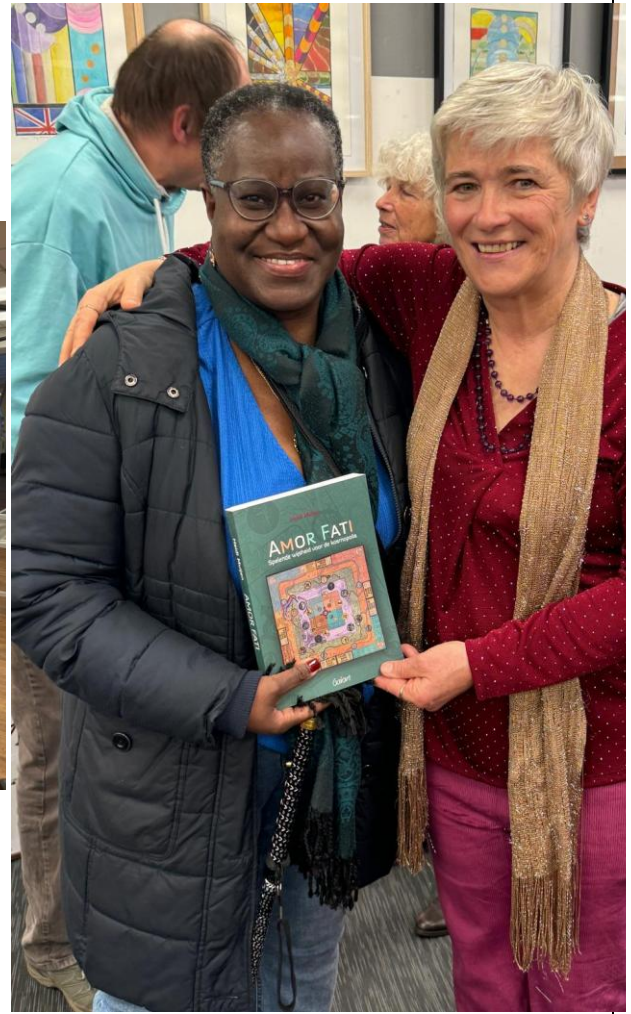
lunch met de vaste crew



voordracht gedicht door Angela Gilds

Links: optreden van de inheems Surinaamse culturele groep Wehpokamanong

Rechts: CHiquita Odjo Seymonson van stg Curinesa neemt Amor Fati in ontvangst



De presentatie van het boek Amor Fati met de visie van de Quest for Wisdom rond het Rad van interculturele levenskunst, krijgt een vervolg dit jaar met de heruitgave van het levenskunstspel in een vernieuwde interculturele vorm.



De Amsterdamse Snaren van Marianne Selleger omkransen het geheel!



Hendry Muldrow zingt met alle aanwezigen het Welkomstlied

Als interculturele groep van kunstenaars, filosofen en professionals in culturele, sociale en zorg domeinen, zijn we enthousiast om ons educatieve kunstzinnige programma rond Wereldburgerschap te verdiepen – en reizen we als een Karavaan met onze Regenboog Paradijsvogel na de expositie in Reigersbos weer verder naar een volgende locatie: als eerste de Theetuin in Weesp, waar ons boegbeeld de Regenboog-Paradijsvogel in de lenteweken 2025 zal neerstrijken. En daarna verder naar volgende plekken, waar wij als Quest for Wisdom een podium krijgen om de stillere en op culturele verbinding gerichte stemmen in het verharde maatschappelijke gepolitiseerde debat te laten horen, zien en voelen via de kunstzinnige expressies in muziek, beelden en spoken word!

