

# Stichting Quest for Wisdom Foundation



## Jaarverslag 2022

### Inzake de publicatieplicht betreffende de culturele ANBI status Jaar 2022:

1. Naam van instelling
2. Het RSIN/fiscaal nummer
3. De contactgegevens
4. De doelstelling
5. Het beleidsplan
6. De Bestuurssamenstelling
7. De namen van de bestuurders
8. Het beloningsbeleid
9. Een verslag van de uitgeoefende activiteiten
10. Een financiële verantwoording

### **Ad 1 - 3: De Zakelijke gegevens staan op de website**

|                      |                                                                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Naam                 | Quest for Wisdom Foundation<br><a href="http://www.questforwisdom.org">www.questforwisdom.org</a> |
| RSIN/ Fiscaal nummer | 856734135                                                                                         |
| Postadres            | Middenstraat 71<br>1381 XB WEESP                                                                  |
| Telefoonnummer       | (+31) 0294-48 13 10<br>(+31) 06-12 601 349                                                        |
| Email                | <a href="mailto:bestuur@questforwisdom.org">bestuur@questforwisdom.org</a>                        |
| Kamer van Koophandel | 66872588                                                                                          |
| Bank                 | NL14TRIO0777827654                                                                                |

### **Ad 4: De doelstelling**

De [doelstelling](#) van de stichting QFWF staat beschreven op haar website

### **Ad 5: Het beleidsplan**

Het [beleidsplan](#) van de stichting QFWF is gepubliceerd op haar website

### **Ad 6 en 7: De bestuurssamenstelling en de namen van de bestuurders**

Zoals opgenomen in de KvK en vermeld op de website van de QFWF:

|                          |                |
|--------------------------|----------------|
| Dr. Heidi Muijen         | Voorzitter     |
| Norwin Roberto           | Secretaris     |
| Quintra Rijnders RA      | Penningmeester |
| Michael Susanto BSc      | Algemeen lid   |
| Drs. Erfan Pourmohammadi | Algemeen lid   |
| Dr. Victor Dobbin        | Algemeen lid   |
| Drs. Tess van Dongen     | Algemeen lid   |

### **Ad 8: Het beloningsbeleid voor het bestuur van de stichting QFWF**

De leden van het bestuur ontvangen geen beloning voor hun werkzaamheden. Zij hebben wel recht op vergoeding van gemaakte kosten in de uitoefening van hun functie zoals een reiskostenvergoeding.

Bestuursleden kunnen niet afzonderlijk beschikken over het vermogen van de instelling. Er is een aparte bankrekening op naam van de stichting.

Daarnaast wordt jaarlijks door de penningmeester van de stichting een financieel overzicht opgesteld. Dit overzicht wordt tijdens een jaarlijkse bestuursvergadering (waar minstens 3 leden van het bestuur bij aanwezig zijn) besproken en vastgesteld.

## **Ad 9: Jaarverslag**

### **Jaarverslag 2022**

Het jaar 2022 heeft in het teken gestaan van bestendiging van de ontwikkelde programma's en resultaten die de QFWF in de afgelopen jaren als de 'drie Quests' gerealiseerd heeft. De QFWF werkt aan haar doelstellingen door middel van deze [drie quests](#), samen met haar dozijn vrijwilligers, de kring (ere-)vrienden, de hoofdredactie en de redactieraad, ereleden en het bestuur.

#### **De organisatie van de QFWF**

In het bestuur en de redactieraad heeft een wisseling plaatsgevonden.

Dr. Nivedita Yohana en Dr. Louise Müller willen hun activiteiten, in plaats van als bestuurslid, als lid van de redactieraad voortzetten. Die inzet past beter bij de aard van hun betrokkenheid bij de QFWF en daadwerkelijke activiteiten.

Michael Susanto BSc en Drs. Erfan Pourmohammadi zijn het bestuur vanaf najaar 2022 als algemeen bestuurslid gaan versterken.

Mitra Muijen is toegetreden tot de redactieraad.

Voorts is er voor meer slagkracht van de QFWF en van de betrokkenheid met de kringen vrijwilligers en QFWF-(ere)vrienden in het najaar een 'Doe Denk Kernkring' rond de QFWF geformeerd. Deze 'Soul Circle' bestaat uit Johann Gomes, Ellen Grootoonk, Elfriede Arnoldy, Nivedita Yohana, Nour Kayali, Maud van Ingen en Robin Stermerding. Zij gaan als ambassadeurs de missie van de QFWF zowel naar buiten als naar binnen toe helpen uitdragen. Samen met hen kan de QFWF tevens de uitvoering van haar drie quests in samenhang en de gemaakte besluiten dialogisch afgestemd met vrijwilligers in projecten laten doorstromen. De QFWF projecten en activiteiten worden immers uitgevoerd door steeds wisselende kringen van vrijwilligers en andere betrokkenen.

In 2022 werkten op vrijwillige basis mee: Alex Brandsma (Videokanaal, ondersteuning bij het onderhoud van de websites; Dick Schäfer (Introductiefilm voor de QFWF); Flavio Bagioli en Geertje Siegmund (Introductiefilm voor de QFWF); Nivedita Yohana (korte video clips) Greg Suffanti (auteur WW en AWC, vertalen en corrigeren van Engelse teksten); Jhanna Houweling, François Reincke, Nivedita Yohana, Maud van Ingen en Robin Stermerding (Programma Ontmoetingsdag).

#### **Quest 1: Het Wijsheidsweb**

Het [Wijsheidsweb](#) blijft als online archief en concretisering van het [Rad van interculturele levenskunst](#) gestaag groeien, vooral dankzij de drijvende kracht van Joke Koppius, die samen met Heidi Muijen de hoofdredactie vormt, en dankzij de redactieraad en een honderdtal betrokken QFWF-auteurs. Van hun hand verschijnen er bijdragen op de lunaire verschijningsdata nieuwe maan, eerste en laatste kwartier en volle maan: van enkelen regelmatig, van sommigen incidenteel en anderen hebben slechts eenmalig bijgedragen. Sinds de 647 Wijsheden eind 2021 is het Wijsheidsweb gegroeid naar ruim 750



[Wijsheden](#) eind 2022, waarvan meer dan 230 Engelstalig en inclusief 85 Redactionele pagina's; het [Forum/platform](#) gedeelte van de website maakte een forse groei door naar 500 berichten. Tezamen bestaat het Wijsheidsweb uit een ongekend interessant aanbod van circa 1330 webpagina's.

Door vanuit het Wijsheidsweb steeds actuele en bijzondere wijsheden te posten via [Facebook](#), het [QFWF videokanaal](#) en [LinkedIn](#) zet de Hoofdredactie regelmatig een bijzondere Wijsheid in het zonnetje en vraagt daarmee tevens aandacht voor de [doelstellingen](#) van de QFWF.

Ook de 'ouderwetse' digitale Nieuwsbrief [Spinnen Web](#) is zoals gebruikelijk in elk seizoen verschenen.

## Quest 2: De Gulden snede



Quest 2 bestaat uit educatief kunstzinnig materiaal dat een "Gulden Snede" vormt uit de verzamelde wijsheden uit alle windstreken. Deze Gulden Snede bestaat uit een artistiek ontworpen en cultureel divers palet aan materialen, die zijn gegroepeerd rond bepaalde thema's van trans- en interculturele levenskunst; zoals de tot spel- en dialoogvormen uitgewerkte serie Wereldspelen; (inter-)culturele spreekwoorden, mythen en dierenverhalen, die zijn samengesteld tot het storytelling programma [Animal Wisdom](#). Op de speciaal hiertoe gebouwde en

volledig tweetalige website zijn inmiddels 60 dierenverhalen opgenomen. Bovendien is er een *Animal Wisdom Collection* e-books cocreatief met auteurs en beeldend kunstenaars vorm gegeven, waarvan reeds 5 delen zijn verschenen.

### Vereenvoudiging van de website structuur en een Wijsheidswinkel

De Gulden snede – vanaf de start gerangschikt langs vijf pijlers – is verder ontwikkeld en op de website vereenvoudigd gepresenteerd langs 3 pijlers:

1. als de Gulden Snede 'Speelruimte' (met de Wereldspelen);
2. als de Gulden Snede 'Digitaal' (met de game Quest for wisdom en andere digitale educatieve middelen) en
3. als de Gulden Snede 'Wisdom Collecties' met series (e)boeken.

Ten behoeve van de verkoop van de ontwikkelde Gulden Snede producten, zoals de *Animal Wisdom Collection* en de spel- en dialoogvormen, is door Jimmy Dean Hartog in de website een [webwinkel](#) ingebouwd.

### De Gulden Snede Speelruimte:

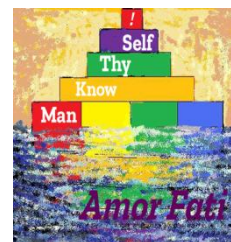
De voormalige langs drie pijlers geordende spel- en dialoogvormen hebben in de nieuwe structuur meer samenhang als de Gulden Snede Speelruimte. De serie spelvormen van *Mens, ken jezelf!* (oude pijler 1) en de dialoogtafel *Wat is de kwestie? Wat is de questie!* (oude pijler 2) krijgen als Wereldspelen een sterker intercultureel accent in een passende QFWF (her)uitgave.



De ont-dekkende dialoogtafel [Wat is de questie-Wat is de questie!](#) is samen met [het Interculturele Dialoogspeel](#) in 2022 reeds in deze nieuwe vorm gegoten; in het bijzonder met een extra kaartenset *filosofisch gereedschap* uit alle windstreken. Onder de naam [Vier Winden](#) is het als een fysieke uitgave tweetalig in de Wijsheidswinkel te koop. De

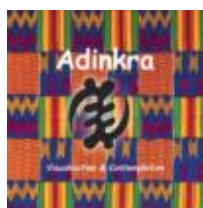
Engelse versie onder de naam [Four Winds](#). Samen met het in 2020 uitgegeven *Adinkraspel voor interculturele communicatie* vormt het de collectie Wereldspelen.

De ambitie is eveneens het mythisch-filosofische (in filosofische praktijk Thymia ontwikkelde) bordspel [Mens ken jezelf](#) in een herziene druk als Wereldspel uit te gaan geven onder de naam [Amor Fati](#). De Speelwijzer en de Rondekaarten zullen daartoe met interculturele perspectieven worden verrijkt. Bovendien zal het boek over de mythisch-filosofische achtergronden bij *Amor Fati* een nieuwe QFWF-collectie (e)boeken inluiden als [Wisdom Collection Wilde Haren](#).



Drie auteurs van het Wijsheidsweb – Fred de Haas, Marcel Reijners en Machteld Roede – zijn bij het project *Wisdom Collection* betrokken. Naar verwachting verschijnen er boeken van hun hand in 2023-2024.

Het door Heidi Muijen te schrijven boek *Amor Fati* zal tevens de achtergrond filosofie van het [Rad](#) en van de Gulden Snede als Quest 2 belichten en [Arts Dialogue Methods](#) als haar methodische basis toelichten.



[Adinkra](#) – het intercultureel communicatiespel met Ghanese symbolen en spreekwoorden waaraan in 2021 een [internationale publicatie](#) is gewijd, dat de Ghanese filosofische achtergrond belicht – is door de afgelopen twee coronajaren ‘op de plank’ blijven liggen. Nu er weer live workshops en masterclasses gegeven kunnen worden, vormt een volgende publicatie over hoe dit wereldspel bijdraagt aan interculturele ontwikkeling een aantrekkelijke volgende stap.

### De Gulden Snede Digitaal

De [game Quest for Wisdom](#) – de digitale spelvorm met symbolische verhalen uit alle windstreken, volgens het [Rad](#) van interculturele levenskunst geordend – vormt (in plaats van de oude Pijler 4) in de nieuwe websitestructuur de Gulden Snede Digitaal; samen met de in 2020-2021 ontwikkelde digitale les ‘Wereldburgerschap voor de basisschool’.

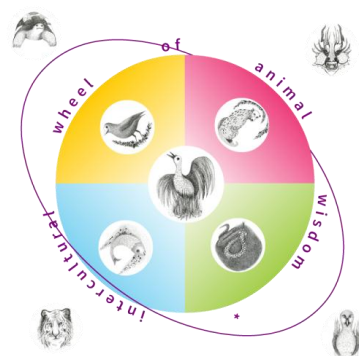
Deze digitale spelvorm is twee jaar *under construction* geweest, teneinde de functionaliteit van de NL- en de EN-variant te verbeteren – en is in het najaar door gamebouwer Erwin de Wolff weer aan de ether toevertrouwd.

### De Gulden Snede Wisdom Collecties

Het QFWF [Storytelling programma](#) vormt (in plaats van de oude pijler 5) de basis voor de eerste collectie ebooks van de Gulden Snede als *Animal Wisdom Collection*.

Deze collectie is voortgekomen uit voor de QFWF Ontmoetingsdagen 2020 en 2021 ontwikkelde programma’s over verhalen(tradities) uit alle windstreken met Dierenwijsheid in fabels, mythen, spreekwoorden en sprookjes wereldwijd.

De verzamelde verhalen en hun betekenis zijn in 2021 geordend op basis van het [Rad van Dieren Wijsheid](#) en gepresenteerd op een tweetalige (NL en EN) [Animal Wisdom](#) website en als [collectie e-books](#).





## Animal Wisdom Collection (e-books)

De reeks e-books van de *Animal Wisdom Collection* zijn meer dan een verzameling dierenverhalen. Ze worden ingeleid en toegelicht als een expressie van wijsheidstradities uit alle windstreken. Bovendien zijn ze op bijzondere wijze geïllustreerd met uniek voor de QFWF gemaakte beeldende kunst door zeven bij de QFWF betrokken kunstenaars: Caroline Young, Chrisje Ronde, Greg Suffanti, Josee Tesser, Louis Van Marissing, Nour Kayali, Robin Stermerding en Mirelva Romano.

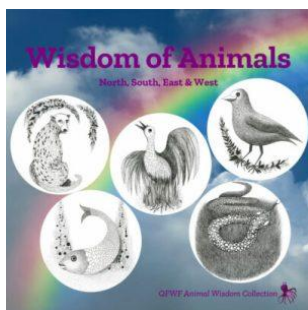
De eerste drie (e) boeken uit de *Animal Wisdom Collection* verschenen op 1 januari 2022. In de lente volgde een drietalige uitgave van Ghanese Dierenverhalen onder de titel “Caught in the Cosmic Web”; en in de zomer een Engelse uitgave met Indiase dierenwijsheid onder de titel “Jewels of Indian Folklore – Blurring and Blending of Cultures”.

### 1. Dieren Wijsheid uit Noord, Zuid, Oost en West

Auteurs: Heidi Muijen, Greg Suffanti, Tess van Dongen

In een Nederlandse en een Engelstalige versie:

### 2. Wisdom of Animals – North, South, East and West



Vertaling door Greg Suffanti

Dit e-book en de Engelse vertaling geeft uitleg aan de interculturele achtergrond van het QFWF storytelling programma. Het ontsluit de filosofie achter het *Rad van Dierenwijsheid / Wheel of Animal Wisdom* door middel van interculturele reflecties op 20 dierenverhalen uit vier culturen wereldwijd. Slang, Zalm, Raaf, Leeuw, Vuurvogel en andere (fabel)dieren worden steeds vanuit een storytelling traditie uit Noord, Zuid,

Oost, West belicht.

Bij alle verhalen geven beelden in karakteristieke handschriften van de bij de QFWF betrokken beeldend kunstenaars en fotografen expressie aan de wijsheid die deze dieren vertegenwoordigen: voer ter bespiegeling hoe mensen als vreemde vogels, slimme spinnen en moedige leeuwen ‘wereldburgerschap’ kunnen ontwikkelen!

### 3. Buddha as an Animal

Auteur: Greg Suffanti

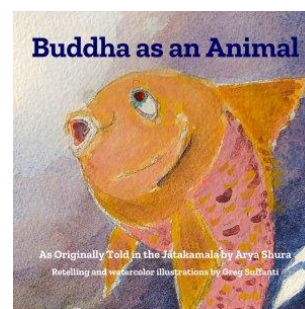
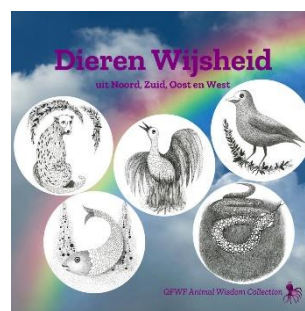
Het derde e-book *Buddha as an Animal, as Originally Told in the Jatakamala by Arya Shura*, bevat door Greg Suffanti hervertelde en geïllustreerde verhalen. Diverse verhalen zijn in dichtvorm en één is als [rapversie](#) te horen!

Bezongen wordt hoe de Bodhisattva, herboren als *Dhritarashtra*, koning van de ganzen, de wonderbaarlijke *Dharma* verspreidde .... Ook een specht, konijn, buffel, olifant en andere wijze dieren uit het oosten belichamen boeddhistische deugden.

### 4. Caught in the Cosmic Web – Ghanaian Folk Tales in the Twenty-First Century

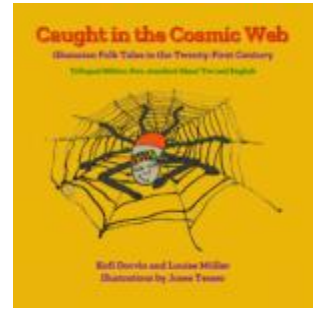
EN, Akan/Twi, and Ewe, 2022

Auteurs: Dr. Kofi Dorvlo & Dr. Louise Müller

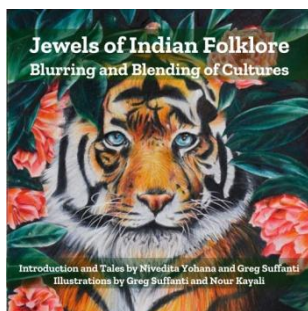


130 pagina's, afmetingen 25\*25 cm

Ghanese verhalen over de spin Anansi en andere dieren. 20 Dierenverhalen direct uit de orale traditie voor het eerst op schrift gesteld door dr. Kofi Dorvlo in een Engelstalig e-book! Met een inleiding door dr. Louise Müller. De vrolijke illustraties van Josee Tesser brengen de oude Ghanese verhalen tot leven voor hedendaagse lezers met haar verfrissende en artistieke interpretaties.



Als experts in de Afrikanistiek belichten Louise Müller en Kofi Dorvlo hoe de spin Anansi bij zijn ontmoetingen met andere dieren zowel zijn spitsvondigheid toont als kritiek uit op de hebzucht, domheid en arrogantie in de menselijke samenleving.



### 5. Jewels of Indian Folklore – Blurring and Blending of Cultures

EN, 2022

Auteurs: Dr. Nivedita Yohana & Greg Suffanti

173 pagina's,

afmetingen 25\*25 cm

Bestellen: Jewels of Indian Folklore

Dit e-book bevat 20 Indiase verhalen: hervertellingen door dr. Nivedita Yohana en Greg Suffanti van verhalen uit onder meer de Panchatantra – uit de oude hindoeïstische, Vedische traditie.

Daarnaast hebben Nivedita en Greg, geïnspireerd op deze oude wijsheidstraditie, zelf een aantal verhalen verteld over de wijsheid, die in het (samen)leven van dieren is weerspiegeld; met lastige confrontaties tussen jakhals en tijger, de dienstbaarheid van de kameel, de arrogantie van de jonge tijger en kwinkslagen van de aap. Elke 'moraal uit het verhaal' is naar de actualiteit gehaald met oefeningen en reflecties op de deugden die de dieren vertegenwoordigen.

In de loop van de lente van 2023 zal de Nederlandse uitgave van de Ghanese Dierenwijsheid verschijnen en naar verwachting later dat jaar een collectie van dierenverhalen uit Madagascar.

### Quest 3: levende ontmoetingen



Tussen de corona lockdowns door heeft de QFWF-ontwikkelgroep dialogen rond de lunchtafel gehouden, als basis voor de ontwikkeling van [het programma van de jaarlijkse ontmoetingsdag](#) voor het sprokkelen van ingrediënten voor de kosmopolis. Dit programma is in deze zogenoemde 'Leidschendammer Lounge gesprekken' gethematiseerd rond de centrale vraag naar verbindingen en breuklijnen in (doorgegeven en verzwegen) familie geschiedenissen. Het thema is onderzocht door met elkaar de betekenis van de eigen familiegeschiedenis te bespreken als

basis voor 'het worden wie je bent'. In de lunchtafelgesprekken is niet alleen 'over' dit onderwerp gesproken, doch 'vanuit' de meegebrachte gerechten en dranken met herinneringen aan de maaltijden vroeger thuis. De gesprekken kregen zo een uniek karakter door de persoonlijke, niet-psychologiserende en zintuiglijke wijze hoe de terugblik op het samen eten met elkaar zijn gedeeld en geplaatst in het licht van de

gevormde ‘inter’-culturele identiteiten.

Parallel aan deze Ontwikkelgroep is er [een polyloog](#) gehouden rond dit thema aan de hand van vier door Nour Kayali speciaal voor de QFWF gemaakte beelden en een door Nivedita Yohana ontwikkelde workshop ‘het goede leven’ rond het tekenen van een zelf verzonnen stam of levensvorm op een andere planeet.

Op [zaterdag 29 oktober](#) zijn in de sfeervolle bovenzaal “De Uitkijk” van theater Wesopa in Weesp de voorbereidingen in de verschillende ontwikkelgroepen als programma onderdelen samengevoegd tot drie workshops en een door Heidi Muijen met Maud van Ingen en [Jhanna Houweling](#) vormgegeven ritueel lint. In een World Café opstelling konden de aanwezigen interculturele ingrediënten sprokkelen voor de kosmopolis; met een [muzikale in- en uitluiding door Henry Muldrow](#) en zijn Combo.

Op basis van fotomateriaal door Tess van Dongen heeft Nivedita Yohana [video impressies](#) van de dag gemaakt.

De Weesper Filosofiekring is in het voorjaar o.l.v. Heidi Muijen voortgezet met [Ontmoetingen rond de Beeldendialoogtafel](#) en in het najaar zijn de gesprekken Rond de Dialoogtafel voortgezet aan de hand van het boek van Antoon Van den Braembussche “Tekens van het onzichtbare: Essays over kunst en mystiek” , uitgegeven bij Damon (2021).

Alex Brandsma heeft als beheerder van het [QFWF-video-kanaal](#) een webpagina aan de QFWF-website toegevoegd met een overzicht van het inmiddels rijkelijk gegroeide archief met beeldmateriaal. Aan de hand van deze [Overzichtspagina](#) is het voor de bezoekers gemakkelijker een indruk te krijgen en er een weg in te vinden.

Nivedita Yohana heeft eveneens een [video impressie](#) gemaakt op basis van het in 2020 door Flavio Bagioli geschoten filmmateriaal over de missie van de QFWF. Samen met Geertje Siegmund werken zij verder aan een video, ter introductie van de QFWF en haar drie Quests. Parallel hieraan is Dick Schäfer aan de hand van een storyboard een introductiefilm aan het maken.

De in 2021 gelegde band met de vereniging [Wehpokamanong](#), die het culturele erfgoed van inheemse groepen Surinamers in Nederland bewaart en aan de jonge generaties doorgeeft, is versterkt. Onder meer, door een interview met [Jumeroeme](#), de moeder van Jennifer Chobin, voorzitter van de vereniging; en door met een kraam aanwezig te zijn op de door hen georganiseerde [IngiDei](#), de dag van Inheemse volken. Eveneens met de [stichting Troost voor tranen](#) en voorzitter Ineke Wienese, - een stichting die voorlichting en ondersteuning geeft en kennis verzamelt rond rouwrituelen vanuit intercultureel, in het bijzonder Surinaams perspectief.

## **Ad 10: De financiële verantwoording over 2022**

### **Toelichting**

#### **Algemeen**

Deze financiële overzichten zijn opgesteld met inachtneming van de wettelijke bepalingen van Titel 9 Boek 2 BW/ de Richtlijnen voor de Jaarverslaggeving voor de kleine rechtspersoon.

#### **Activiteiten**

De activiteiten van de Quest for Wisdom Foundation, statutair gevestigd aan de Middenstraat 71 in Weesp, Nederland, bestaan volgens haar statuten voornamelijk uit:



1. Het ontwikkelen en onderhouden van het [Wijsheidsweb](#) en als digitaal platform van interculturele levenskunst;
2. Het ontwikkelen van kunstzinnig educatief materiaal via de [Gulden snede](#), vooral (e-)books, spel- en dialoogvormen ten behoeve van (zoals lesmateriaal voor interculturele levenskunst en een storytelling programma rond [Dierenwijsheid](#));
3. Het [organiseren](#) van ontmoetingsdagen, workshops en masterclasses.

### **Personeelsleden**

Gedurende het jaar 2022 waren er geen werknemers in dienst van de Quest for Wisdom Foundation.

### **Valuta**

Bijgevoegde financiële overzichten zijn opgesteld in euro's. Er hebben zich geen transacties in vreemde valuta voorgedaan sinds de oprichting van de stichting.

## **Grondslagen voor de balanswaardering**

### **Algemeen**

Voor zover niet anders vermeld, worden de activa en passiva gewaardeerd tegen nominale waarde.

### **Liquide middelen**

De liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde en staan, voor zover niet anders vermeld, ter vrije beschikking van de stichting. Het betreffen de direct opeisbare vorderingen op kredietinstellingen en kasmiddelen.

## **Grondslagen voor resultaatbepaling**

### **Algemeen**

Het resultaat wordt bepaald als het verschil van de binnengekomen donaties, bijdragen, en boek / spel verkoopinkomsten, en de kosten en andere lasten van het verslagjaar, met inachtneming van de hiervoor vermelde waarderingsgrondslagen. Winsten zijn verantwoord in het jaar waarin de verkopen, donaties en bijdragen zijn binnengekomen. Verliezen zullen in aanmerking worden genomen zodra deze voorzienbaar zijn.

### **Donaties en bijdragen**

Onder donaties wordt verstaan de gelden die aan de stichting worden geschonken zonder dat daar een tegenprestatie tegenover staat. Onder bijdragen wordt verstaan de gelden die aan de stichting worden betaald om de kosten te dekken van bepaalde activiteiten waar de persoon die de bijdrage betaalt aan deel mag nemen.

### **Bedrijfskosten**

De kosten worden toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.

## **Toelichting op administratieve verplichtingen uit hoofde van culturele ANBI status**

### **Onkostenvergoedingen en vacatiegelden**

De bestuursleden van de Quest for Wisdom Foundation hebben in 2022 geen onkostenvergoeding en/of vacatiegelden ontvangen.

Vrijwilligers die bij de realisering van de verschillende QFWF activiteiten en projecten zijn betrokken krijgen soms (in overleg) een kleine vergoeding: zoals reiskosten en onkosten in verband met de ontwikkeling en levering van input voor tekstueel en beeldend materiaal

voor de websites en voor het QFWF-storytelling project *Animal Wisdom* en voor de serie ebooks van de (Animal) Wisdom Collection.

### **Analyse van de kosten van de Quest for wisdom foundation 2022**

De grootste kostenpost voor de Quest for Wisdom foundation waren de productiekosten van de Ontmoetingsdag van € 1.511,74

Deze kosten zijn vooral gemaakt voor de ontwikkeling van uniek beeldmateriaal voor het QFWF-programma 'Ingrediënten voor de kosmopolis', aangeleverd door beeldend kunstenaars en technisch geschikt gemaakt voor digitaal gebruik op de website.

Kosten voor onderhoud (antivirus programma's en plugins) en de ontwikkeling van de websites – [animal-wisdom.org](http://animal-wisdom.org) en [questforwisdom.org](http://questforwisdom.org) en [wijsheidsweb.nl](http://wijsheidsweb.nl) – vielen dit jaar hoger uit, vooral door het tweetalig maken en toevoegen van een Engels deel aan de website questforwisdom.org en het inbouwen van een webwinkel voor de ebooks en ontwikkelde spelvormen. De daaraan besteedde uitgaven van € 1.319,53 vormen de een na grootste kostenpost.

De twee na grootste kostenpost bestaat uit de catering kosten voor de jaarlijkse Ontmoetingsdag op 29 oktober van € 228,01. Deze kosten vielen iets hoger uit ten opzichte van de vorige twee jaren omdat er weer meer bezoekers toegestaan waren en kwamen, na de corona lockdowns.

De drie na grootste kostenpost is een restpost van € 227,00. Deze 'miscellaneous' bestaan uit kosten van uiteenlopende aard; van attenties als bedankje voor de vrijwilligers tot de aanschaf van boeken als ondersteuning voor de ontwikkeling van de QFWF collecties en programma's.

Dit jaar viel deze onkostenpost fors hoger uit dan vorig jaar, wat te maken heeft met de opgelopen boetes voor foto's op het Wijsheidsweb, waarop ongeweten copyright rust.

Tenslotte € 155,07 aan bankkosten. Deze kosten zijn gemaakt om de bankproducten die de stichting gebruikt, in stand te houden.

### **Aard en omvang van inkomsten en vermogen van de quest for wisdom foundation**

De inkomsten bestaan hoofdzakelijk uit particuliere giften en donaties, waar geen tegenprestatie tegenover staat; en bijdragen in de onkosten van de door de QFWF georganiseerde jaarlijkse Ontmoetingsdag. De bijdragen die de Quest for Wisdom Foundation met dit jaarlijkse evenement genereert zijn – gezien de investeringskosten in het ontwikkelen van steeds een uniek programma – bij lange na niet kostendekkend.

De Quest for Wisdom Foundation heeft dit jaar € 1.580,00 aan een periodieke gift en € 520,47 aan incidentele particuliere donaties (waarvan € 490,97 via het uitbetalingssysteem van de stichting Mollie, na aftrek van kosten) ontvangen. De inkomsten uit ebooks van het Animal Wisdom programma bedroeg € 137,59 (waarvan € 71,09 via het uitbetalingssysteem van de stichting Mollie, na aftrek van kosten); uit de interculturele spelvorm Adinkra € 125,00 en aan bijdragen voor de jaarlijkse Ontmoetingsdag € 225,00.

De inkomsten vallen ten opzichte van vorig jaar iets hoger uit, wat toe te schrijven is aan de verkoop van ebooks en spelvormen.

En doordat er weer meer bezoekers konden deelnemen aan de jaarlijkse Ontmoetingsdag.

De inkomsten uit donaties bestaan uit een periodieke gift en eenmalige schenkingen van particulieren; zowel als uit de gevraagde jaarlijkse donatie van een kring van 'Vrienden' van de QFWF à € 35,=.

Vrienden krijgen korting op aanschaf van QFWF publicaties, zoals het Adinkraspel, en op door de QFWF georganiseerde activiteiten, zoals de masterclasses en ontmoetingsdagen.

Gezien dat er een redelijk vermogen noodzakelijk is – dat toereikend is om de kosten voor een jaar voortbestaan van de Quest for Wisdom Foundation te dekken – zijn er nog juist voldoende liquide middelen op de bank; mochten er geen verdere donaties en bijdragen binnenkomen. Omdat er geen garantie is op de ontvangst van toekomstige donaties of giften, is het aanhouden van dit eigen vermogen noodzakelijk, teneinde de continuïteit van de Quest for Wisdom Foundation te kunnen waarborgen.

#### **Op zoek naar mecenasen en fondsen voor extra reserves**

Zoals te zien is op de balans in de Bijlage is er een verlies geboekt van € 853,29.

Gezien de ambitie voor verdere ontwikkeling van haar programma's – de ebooks uit haar [Storytelling programma](#) *Animal Wisdom* aanvullen met een *Wisdom Collection*, als ook met een aantal fysieke uitgave(n) en de ontwikkeling van een nieuw kunstzinnig en educatief Wereldburgerschap programma – dient de omvang van het huidige eigen vermogen van de Quest for Wisdom Foundation hoger te worden.

Daartoe is de QFWF op zoek naar mecenasen en zal in 2023 het fonds [Cultuurparticipatie](#) worden aangeschreven.

## Bijlage balansoverzichten 2020-2022:

### QFWF Balans, baten en lasten per 31-12-2020

| Balans in EUR  |            |                       |            | P&L in EUR            |                   |                              |                   |
|----------------|------------|-----------------------|------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|-------------------|
| Debet          |            |                       | Credit     | Lasten                |                   |                              | Baten             |
|                |            | <i>EIGEN VERMOGEN</i> |            | <i>BEDRIJFSKOSTEN</i> |                   | <i>DONATIES EN BIJDRAGEN</i> |                   |
|                |            | Onverdeelde           | € 4.014,59 | Productiekosten       | € 1.644,44        | Donaties                     | € 3.373,60        |
|                |            |                       |            | Catering              | € -               | Bijdragen                    | € 975,00          |
| <i>LIQUIDE</i> |            |                       |            | Website               | € 274,67          |                              |                   |
| Bank           | € 4.014,59 |                       |            | Bankkosten            | € 144,11          |                              |                   |
|                |            |                       |            |                       |                   |                              |                   |
|                |            |                       |            | <b>Totaal</b>         | <b>€ 2.063,22</b> | <b>Totaal</b>                | <b>€ 4.348,60</b> |
|                |            |                       |            | <b>Resultaat</b>      | <b>€ 2.285,38</b> | <b>Winst</b>                 |                   |

### QFWF Balans, baten en lasten per 31-12-2021

| Balans in EUR  |            |                       |            | P&L in EUR            |                    |                              |                   |
|----------------|------------|-----------------------|------------|-----------------------|--------------------|------------------------------|-------------------|
| Debet          |            |                       | Credit     | Lasten                |                    |                              | Baten             |
|                |            | <i>EIGEN VERMOGEN</i> |            | <i>BEDRIJFSKOSTEN</i> |                    | <i>DONATIES EN BIJDRAGEN</i> |                   |
|                |            | Onverdeelde winst     | € 2,333.33 | Productiekosten       | € 2,390.72         | Donaties                     | € 1,435.00        |
|                |            |                       |            | Catering              | € 162.00           | Bijdragen                    | € 182.50          |
| <i>LIQUIDE</i> |            |                       |            | Website               | € 837.32           | Stichting Mollie             | € 322.17          |
| Bank           | € 2,333.33 |                       |            | Bankkosten            | € 204.89           |                              |                   |
|                |            |                       |            | Overig                | € 26.00            |                              |                   |
|                |            |                       |            | <b>Totaal</b>         | <b>€ 3,620.93</b>  | <b>Totaal</b>                | <b>€ 1,939.67</b> |
|                |            |                       |            | <b>Resultaat</b>      | <b>-€ 1,681.26</b> | <b>Verlies</b>               |                   |

| Balans in EUR           |  |                       |            |
|-------------------------|--|-----------------------|------------|
| Debet                   |  |                       | Credit     |
|                         |  | <i>EIGEN VERMOGEN</i> |            |
|                         |  | Onverdeelde winst     | € 1.480,04 |
| <i>LIQUIDE MIDDELEN</i> |  |                       |            |
| Bank                    |  | € 1.480,04            |            |

| P&L in EUR                 |                   |                                                       |                   |
|----------------------------|-------------------|-------------------------------------------------------|-------------------|
| Lasten                     |                   |                                                       | Baten             |
| <b>BEDRIJFSKOSTEN</b>      |                   | <b>DONATIES EN BIJDRAGEN</b>                          |                   |
| Productiekosten            | € 1.511,74        | inkomsten door ebooks uit het Animal Wisdom programma | € 66,50           |
| Catering ontmoeting sdagen | € 228,01          | particuliere periodieke giften                        | € 1.580,00        |
| Website                    | € 1.319,53        | inkomsten door de jaarlijkse Ontmoetingsdag           | € 225,00          |
| Bankkosten                 | € 155,07          | inkomsten uit interculturele spelvorm Adinkra         | € 125,00          |
| Overig                     | € 227,00          | incidentele donaties van particulieren                | € 29,50           |
|                            |                   | incidentele donaties van particulieren via stg Mollie | € 490,97          |
|                            |                   | Bestelling eBook/Adinkra via stg Mollie               | € 71,09           |
| <b>Totaal</b>              | <b>€ 3.441,35</b> | <b>Totaal</b>                                         | <b>€ 2.588,06</b> |
| Resultaat                  | -€ 853,29         | Verlies                                               |                   |