

Stichting Quest for Wisdom Foundation

Beleidsplan 2019-2021



culturele ANBI

Inhoud

Zakelijke gegevens QFWF	1
Beloningsbeleid bestuur	2
Beleid & Strategie 2019-2021	2

Zakelijke gegevens QFWF

Naam	Quest for Wisdom Foundation www.questforwisdom.org
RSIN/Fiscaal nr.	856734135
Postadres of vestigingsadres	Middenstraat 71, 1381 XB WEESP
Telefoonnummer	(+31) 0294-48 13 10 (+31) 06-12 601 349
Emailadres	bestuur@questforwisdom.org
Kamer van Koophandel	66872588
Bank	NL14TRIO0777827654

Bestuur QFWF

Heidi Muijen	Voorzitter
Norwin Roberto	Secretaris
Quintra Rijnders	Penningmeester
Nivedita Yohana	Algemeen lid
Victor Dobbin	Algemeen lid
Tess van Dongen	Algemeen lid

Beloningsbeleid bestuur

De leden van het bestuur ontvangen geen beloning voor hun werkzaamheden. Zij hebben wel recht op vergoeding van gemaakte kosten in de uitoefening van hun functie zoals bijv. een reiskostenvergoeding.

Bestuursleden kunnen niet afzonderlijk beschikken over het vermogen van de instelling. Er is een aparte bankrekening op naam van de QFWF. Daarnaast wordt jaarlijks een financieel overzicht door de penningmeester van de QFWF opgesteld. Dit overzicht wordt tijdens een jaarlijkse bestuursvergadering (waar minstens 3 leden van het bestuur bij aanwezig zijn) besproken en vastgesteld.

Beleid & Strategie 2019-2021

De Stichting 'Quest for wisdom foundation' is op 10 oktober 2016 door Dr. Heidi S.C.A. Muijen opgericht vanuit de missie het bevorderen van een cultuur van openheid en culturele diversiteit. Doelen ter verwezenlijking van deze missie zijn het verzamelen en verder ontwikkelen van culturele expressie, afkomstig van verschillende (inter)culturele wijsheidswegen uit Noord en Zuid, Oost en West, via het door de QFWF ontworpen Rad van Interculturele Levenskunst.

Met deze doelstelling wil de QFWF een bijdrage leveren aan het grote vraagstuk van deze tijd, hoe **goed** samen te leven met diverse culturen, vanuit het besef dat interculturele levenskunst:

- groeit uit een historisch bewustzijn van de (inter)culturele wortels van wijsheidstradities,
- gedijt bij interesse voor andere culturen en wijsheidstradities en
- vrucht draagt door ontmoeting en kruisbestuiving tussen culturen.

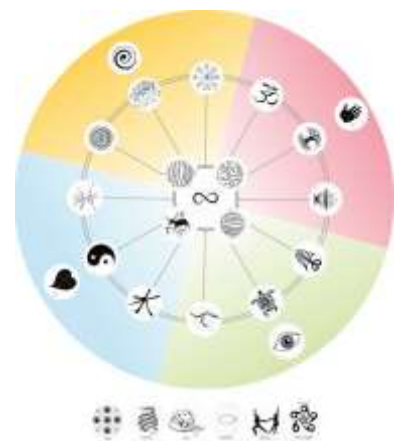
Met terugwerkende kracht is de QFWF met haar doelstelling en activiteiten sinds 1 januari 2018 door de Belastingdienst erkend als een **Algemeen Nut Beogende Culturele Instelling** (ANBI Cultuur).

Rad van Interculturele Levenskunst

De QFWF richt zich met haar activiteiten op de multiculturele samenleving en het culturele erfgoed van de diverse subculturen die Nederland en de globaliserende wereld rijk zijn. Wij delen met hen een gemeenschappelijke toekomst en (gedeeltelijk) een geschiedenis met (inter)culturele wortels.

Het algemene belang is er in onze ogen mee gediend dat de (inter)culturele rijkdom van deze gemeenschappen langs verschillende kanalen (zowel digitaal als fysiek) zo toegankelijk mogelijk wordt gemaakt. Hiermee tonen we de waarde van culturele diversiteit als een positieve kant van de multiculturele samenleving.

Het goed kunnen omgaan met verschillen is de prangende kwestie van onze tijd; een maatschappelijk vraagstuk dat vele meningen en verhitte politieke debatten kent. Een vruchtbaar perspectief lijkt 'glocalisering' te zijn: zowel aandacht schenken aan lokale culturele waarden als het plaatsen van het lokale in een globale samenleving. Dit is door emeritus hoogleraar Bestuursrecht Couwenberg op onze website besproken: [Glocalisering als alternatief globalisering](#).



De ingezette koers ter versterking van waarden van culturele diversiteit, openheid en oprechte interesse voor andere culturen in een vreedzame, inclusieve samenleving, wil de Quest for wisdom foundation langs drie wegen helpen bevorderen in de jaren 2018-2019 door middel van:

Weg 1 Het Wijsheidsweb

Het verder ontwikkelen van het Wijsheidsweb en andere digitale kanalen

Met de lancering van het Wijsheidsweb op 21 december 2017 (questforwisdom.org) werkt de QFWF aan zowel een groeiend naslagwerk – een web(archief) voor het raadplegen – van (inter)culturele producten als een forum voor interculturele uitwisseling.

Het Wijsheidsweb is opgebouwd en vormgegeven met behulp van de bijdragen van een toenemend aantal auteurs, acteurs, kunstenaars, ontwerpers en andere betrokkenen.

Zij stellen hun materiaal belangeloos aan het Wijsheidsweb ter beschikking, omdat zij zich in de het algemeen nut bevorderende doel van de QFWF herkennen en dit willen helpen bevorderen. Zoals:

- Beeldend kunstenaars: [hortus-conclusus-besloten-tuin](#)
- Japanse dichtvormen: [japanse-dichtvormen-sedokus](#)
- Chinese schilderkunst op Japans zijde: [the-year-of-the-pig](#)
- Wereldmuziek: [grenzen-songs](#)
- Kunstzinnige ambachten, zoals het restaureren en vervaardigen van oude muziek instrumenten: [rehab-raakt-gevoelige-snaar](#)

Hiermee draagt de QFWF bij aan het breed toegankelijk maken van deze en andere waardevolle kunstzinnige producten en bronnen van culturele gemeenschappen, zoals:

- Soefistromingen: [hazrat-inayat-khan-zelfdoding](#)
- Christelijke minderheidsgroeperingen: [maria-magdalena-en-laatste-avondmaal](#)
- Boeddhistische stromingen: [de-binnenstebuiten-boeddha](#)
- Indiaanse culturele gemeenschappen: <https://questforwisdom.org/wijsheid/inca-gebed/>
- West-Afrikaanse gemeenschappen, zoals [the-current-state-of-street-children-in-ghana](#)

De aandacht die QFWF aan deze stromingen, gemeenschappen en tradities schenkt, leidt tot daadwerkelijke (inter)culturele producten, ontmoetingen en uitwisseling tussen culturele wijsheidstradities, in de vorm van:

- Wijsheden uit Oost en West, Noord en Zuid, op basis van het door de QFWF ontworpen Rad van Interculturele levenskunst
- Berichten op het Forum gedeelte van de website, ter bevordering van dialoog en uitwisseling door de vurige, meestromende, luchtige en vertakkende kringen van betrokkenen rond de QFWF.

Weg 2 Spel- en dialoogvormen en storytelling

De QFWF ondersteunt de ontwikkeling van educatief materiaal voor interculturele levenskunst, zoals spel- en dialoogvormen en storytelling.

De tweede weg waarlangs de QFWF haar doelen wil bereiken is het verzamelen en verder ontwikkelen van educatief materiaal ter bevordering van interculturele levenskunst, zoals spel- en dialoogvormen.

De spel- en dialoogvormen zijn tot stand gekomen mede met behulp van een creatief ontwerper, gamebouwers, beeldend kunstenaars, een fotograaf, een grafisch vormgever en een zilversmid. De spel- en dialoogvormen dienen het algemene belang in een dubbele zin.

Als culturele expressies met een unieke zichtbare en tastbare vormgeving enerzijds en anderzijds door het culturele doel dat zij dienen, via vier pijlers:

1. De spelvormen rond het filosofisch-mythische bordspel *Mens, ken je zelf!*, bedoeld voor het ontwikkelen van (interculturele) levenskunst. Zie: menskenjezelf.nl
2. De dialogvormen rond dialogotafel *Wat is de kwestie? - Wat is de kwestie!*, bedoeld voor het ontdekken van filosofische- en levensvragen (questies) achter kwesties. Zie: watisdequestie.nl
3. De digitale spelvorm, de game *Quest for wisdom*, met het Rad van interculturele levenskunst, bedoeld voor het ontdekken en verrijken van de persoonlijke levensstijl en ten behoeve van gemeenschapsvorming. Zie: gameforwisdom.com
4. Storytelling - vanuit het storytellingproject dat in 2018-2019 in pilotvorm is gestart - verhalen vertellen uit alle windstreken. Zie: [projectplan](#)



Weg 3 Masterclasses en Ontmoetingsdagen

De QFWF organiseert levende ontmoetingen, zoals Masterclasses en Ontmoetingsdagen.

Daarbij stelt de QFWF enerzijds maatschappelijke kwesties centraal, zoals vraagstukken over de multiculturele samenleving.

Op 22-12-16 startten de Ontmoetingsdagen met het Oprichtingsfeest van de QFWF. Zie: [feestelijke-start-van-de-qfwf](#)

Gezien dat het oprichtingsfeest een grote samenbindende en culturele waarde voor de betrokkenen rond de QFWF vertegenwoordigde, is het voornemen jaarlijks een Ontmoetingsdag te organiseren.

De ontmoetingsdagen zijn enerzijds gericht op maatschappelijke kwesties betreffende de multiculturele samenleving. Anderzijds geven ze een voorbeeld hoe interculturele levenskunst kan bijdragen aan ontmoeting en verbinding tussen culturen.

Ze zijn aangekleed en ingevuld met cultureel scheppende activiteiten zoals het voordragen van poëzie, het uitvoeren van muzikale activiteiten ondersteund door een internationaal ensemble, het tonen van beeldende kunst en het verzorgen van interculturele maaltijden. Zie: [Interculturele-levenskunst-thema-grenzen-muren-en-een-tussenruimte](#) voor het verslag van de ontmoetingsdag in 2017 en '[interculturele vieringen en feesten](#)' voor de ontmoetingsdag in 2018.

Daarnaast wil de QFWF ter bevordering van levende ontmoetingen ook Masterclasses en programma's organiseren, die als een proeftuin fungeren voor de waarden van culturele diversiteit, inclusiviteit en wereldburgerschap. Zie: [dialogen-rond-de-speeltafel-van-het-levensvisiespel-1](#), [dialogen-rond-de-speeltafel-van-het-levensvisiespel-2](#), [dialogen-rond-de-speeltafel-van-het-levensvisiespel-3](#)